

## Premier retour d'expérience sur la formation 'Éducation Populaire et communication', 20&21 février 2016, Paris

### 'Une participation active dans une démarche d'éducation populaire'

C'est le titre du principe 4 de la [Charte des AMAP](#) invitant à créer 'les conditions de la participation et de l'appropriation citoyennes des enjeux agricoles et alimentaires'... Le Miramap proposait une **formation les 20 et 21 février 2016 autour du thème 'éducation populaire et communication'** à Paris pour explorer ce champ d'action. Composé de deux Paysans en AMAP, d'amapiens et d'animatrices de réseaux, notre groupe s'est penché sur la communication orale autour des questions suivantes : **Comment permettre l'expression de chacun ? Comment organiser des conditions propices au dialogue et à la participation? Comment prendre la parole en public ? Comment dire, exprimer nos idées ?**

#### Premier jour : *Susciter la participation, encourager la prise de parole*

Avec Émilie Viard de la SCOP d'éducation populaire [L'Engrenage](#), c'est d'abord **le thème de la participation, du concept aux outils d'éducation populaire**, qui nous a 'bien fait participer' !

Une belle recette à partir des ingrédients suivants : temps d'interconnaissance, groupes d'interviews mutuelles, récits d'expérience, restitutions interactives, débats mouvants, méthode de lecture à plusieurs par arpentage. On fouille ainsi du côté des méthodes qui permettraient une véritable participation. Nous approfondissons nos savoirs et savoir-faire pour construire du commun, pour déterminer la place du conflit et des initiatives pour contrer les dominations. Entre autres !



Et deux citations de participant-es pour conclure la journée (issues de l'animation 'Les pépites') : « **Si on veut faire du commun, il va falloir qu'on en cause** », « **il est important de célébrer les temps passés ensemble !** »

Pour aller plus loin => c'est [ici](#)

#### Deuxième jour : *La découverte du Théâtre forum pour débattre et dialoguer autrement*



Renforcer les capacités de chacun à **s'exprimer oralement, argumenter et dialoguer** étaient en ligne de mire de cette journée! Au programme : expérimenter et découvrir le **théâtre forum** avec la comédienne Béatrice Charreton

Après quelques échauffements, des saynètes sont préparées en petit groupe et jouées devant les autres. Nous reconstruisons ainsi **des situations de communication vécue et ayant posé problème** : réunion publique d'information de création d'AMAP, ou encore référent légumes pris entre un adhérent arrivant tardivement et le maraîcher pressé qui a besoin d'aide pour

charger la camionnette. Les idées fusent dans le public pour apporter des solutions, qui sont jouées et testées à leur tour par celles et ceux qui les émettent !

Pour aller plus loin => [c'est ici](#)

#### *Pour une diffusion des apprentissages*

Entre enseignements et entraînement, partager et pratiquer, les participant-es souhaitent aujourd'hui diffuser ces apprentissages. **Nous vous invitons à poursuivre la lecture et surtout à expérimenter, pas à pas, de nouvelles méthodes pour renforcer la participation dans votre AMAP, vos réseaux et pourquoi pas au-delà...**

Lire le récit complet de cette formation => à télécharger [ici](#)

**Boîte à outils sur le site du MIRAMAP** => [c'est ici](#)

>Chantier du Miramap : Mobilisations amapiennes, actions citoyennes

>Rubrique : Participation/mobilisation/concertation

